







« J'Y AI VECU LES JOURS LES PLUS HEUREUX DE MA VIE. »

"I spent six years in Belgium and had the time to come to love Rubens."

Auguste Rodin by Lucien Collet

"Het lieflijke bos van Groenendaal ... Misschien heb ik daar wel mijn wilde muze gevonden."

Auguste Rodin

"A second homeland that I love as much as my open-air workshop."

Auguste Rodin, 1901

"There's an obscure patience in Rodin that makes him almost anonymous, something of the great patience and goodness of nature that begins with almost nothing before travelling quietly and seriously down the long road that leads to abundance."

Renée Marie Riba, poet and companion secretary to Rodin

L'ÂGE D'AIRAIN

"Belgian art is all in the paintings," said Rodin as he copied Rubens from memory.

Auguste Rodin, 1901, poet and companion secretary to Rodin

"Il y a en Rodin une obscure patience qui le fait presque anonyme, une calme et supérieure mansuétude, quelque chose de la grande patience et de la bonté de la nature qui débute avec presque rien pour parcourir paisiblement et gravement le long chemin qui mène à l'abondance."

Renée Marie Riba, poet and companion secretary to Rodin

EEN SOORT SPIRITUELE BEZINNING

SES AMITIÉS BELGES

"Dear Forest of Groenendaal! It may have been there that I discovered my wild muse."

Auguste Rodin

Auguste Rodin, 1901, poet and companion secretary to Rodin

VOYAGE EN ITALIE

"Ik ben als ambachtsman begonnen en later kunstenaar geworden. Dat is de goede methode, zelfs de enige methode."

Auguste Rodin

"C'est la Belgique qui m'a tout appris sur la lumière."

Auguste Rodin

"De hele Belgische kunst schuilt in de schilderkunst", zei Rodin toen hij Rubens uit het hoofd kopieerde.

Auguste Rodin, 1901



